



FOCUS HOUSE

屋主買了一棟維多利亞式的房子，因為原建物空間延展性，於是把設計存在主建物旁邊的三內空閣裡。這個案子想要做成一個低能量低成本低維修的房子，於是選用了很多先進的環保材料，如使用從奧地利進口的木材，經過緩慢運輸，這些木材在很短的時間內被架起來，再用泡沫玻璃磚建材覆蓋著，現在木頭上面用一外層覆蓋以綜合木，變成很利用的表層。

在空間上設計出類似戲院的空間結構來，在兩點八米寬的寬度間到七米寬，相對性的天花高度，動線由外內創造出空間的開閉性，營造著一個很大的北歐式拉門在房子的後面，面對著一個很神祕的花園。走上階梯一樣是樓梯，就位於立面大門的突出處，動線是線狀的線形空間，另一組階梯連接著二樓到第二個廁所設計，開了一個很棒 VIEW 可對外看到社區，這種兩個房間具備私密性。

本案根據嚴格環保標準去蓋出來的，德國的 PASSIVHAUS 系統，有無能通氣器被用於房子的好處，有一部分熱水是透過太陽能加熱系統的，因為建築物的結構是木材，因此它的具活能量比起一個鋼筋水泥結構的東西是幾乎其高，它所有的具活/能量被木材本身的二氧化碳給吸收了。這房子百分之 50-60 熱水由太陽能產生，高品質北歐雲子配合著很有效率的省熱能通氣器，就會大大地降低熱能外洩，平均有 200 米屋要在 200 米寬的實木上面變成了厚實的泡沫玻璃磚熱，這泡沫玻璃夏天也可以隔熱，熱容量很高，年暖度更高。

FOCUS HOUSE

Architect: Senecarchitects
Client: Edward Gibbs
Structural Engineer: Techniker
Contractors: Wain Build Ltd
Specialist Sub-contractor: (solid timber structures) KJH UK
spec: PWF Architects
Quantity Surveyor: Andrew Turner Company
Landscape Architects: Backley Design Associates

